

369	articles		studien
	Martin Braxatoris: The Myth of the Hussite-Protestant Community		Martin Braxatoris: Der Mythos von der hussitisch-evangelische Kontinuität
395	Lubica Schmarcová: Hviezdoveda [Star-science] and the Ideal of the National Awakening		Lubica Schmarcová: „Hviezdoveda“ und das Ideal der nationalen Wiedergeburt
408	Ivan Halász: Slovak Literature in Hungarian-Language Literary-Historical Works (1867 – 1918)		Ivan Halász: Slowakische Literatur in den ungarisch geschriebenen literaturhistorischen Werken (1867 – 1918)
432	views		rundschau
	Ingrid Papp: Whose Is Mikuláš Šubić Zrinsky? (On the Sources of Inspiration and Conceptual Background of the Historical Epic Gróf Mikuláš Šubić Zrinsky na Sihoti [Count Nikola Šubić Zrinski at Sziget] by Andrej Sládkovič)		Ingrid Papp: Wem gehört Mikuláš Šubić Zrinsky? (Zu den Inspirationsquellen und dem Ideenkonzept des historischen Epos Andrej Sládkovič' „Gróf Mikuláš Šubić Zrinsky“ na Sihoti [Graf Mikuláš Šubić Zrinsky in Szigetvár])
442	discussion		diskussion
	Peter Getlík: The Possibilities and Challenges of Quantitative Modelling of the Fictional Semantics of Colours – A Close Look at Distant Reading		Peter Getlík – Möglichkeiten und Herausforderungen der quantitativen Modellierung der fiktionalen Farbsemantik
451	Marek Debnár: Quantitative Comparatistics in Literary Studies		Marek Debnár – Quantitative Komparatistik in der literaturwissenschaftlichen Forschung
457	obituary		nachruf
	Lenka Rišková – Remembering Viliam Turčány (1928 – 2021)		Lenka Rišková – Zum Tod von Viliam Turčány (1928 – 2021)
460	book reviews		rezencionen

SLOVENSKÁ LITERATÚRA, ročník 68, 2021, č. 4. Revue pre literárnu vedu. Časopis Ústavu slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied. Adresa redakcie: Ústav slovenskej literatúry SAV, Dúbravská cesta 9, 841 04 Bratislava. Kontakt: redakcia.slovenska-literatura@savba.sk. Vydáva VEDA, vydavateľstvo SAV, Dúbravská cesta 9, 841 04 Bratislava. Distribúciu zabezpečujú, objednávky a predplatné prijímajú: L. K. Permanent, s. r. o., www.predplatne.sk; Slovenská pošta, a. s., www.posta.sk/sluzby/predplatne-novin-a-casopisov a redakcia časopisu. Nevyžiadané rukopisy redakcia nevracia.

EV 2870/09

Distributed by L. K. Permanent, s. r. o., Hattalova 12, 831 03 Bratislava; Slovenská pošta, a. s., Stredisko predplatného tlače, Uzbecká 4, P. O. BOX 164, 820 14 Bratislava 214
© Ústav slovenskej literatúry SAV, 2021

MIC 49607

ISSN 0037-6973

4 Slovenská literatúra

revue pre literárnu vedu

Obsah

štúdie

369 Martin Braxatoris — Mýtus

o husitsko-evanjelickej kontinuite

395 Lubica Schmarcová — Hviezdoveda

a národnoobrodenecký ideál

408 Ivan Halász — Slovenská literatúra

v literárnohistorických prácach napísaných
po maďarsky (1867 – 1918)

rozhľady

432 Ingrid Papp — Komu patrí Nikola Šubić

Zrinsky? (K inšpiračným zdrojom a ideovej

konceptii historického eposu Andreja

Sládkoviča Gróf Mikuláš Šubić Zrinsky na

Sihoti)

diskusia

442 Peter Getlík — Možnosti a výzvy

kvantitatívneho modelovania fikčnej

sémantiky farieb – blízky pohľad na čítanie

z diaľky

451 Marek Debnár — Kvantitatívna

komparatistika v literárnovednom výskume

nekrológ

457 Lenka Rišková — Za Viliamom

Turčánym (1928 – 2021)

recenzie

460 Vladimír Barborík — Jančovič,

Ivan – Lizoň, Martin – Zemaníková,

Nadežda: Literatúra a jej konceptualizácia

v metaforách vzdelávacích systémov

465 Dana Hučková — Kalnická, Zdeňka:

Interpretace

468 Tamara Janecová — Domorák, Daniel:

Stimuly existencie

472 Zuzana Obertová — Čižmarová, Mária,

ed.: Slovanské medziliterárne kontakty

v stredo európskom kultúrnom priestore

Slovenská literatúra – revue pre literárnu vedu

ISSN 0037-6973

Recenzovaný vedecký časopis, vydávaný Ústavom slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied. Časopis vychádza 6× ročne a poskytuje publikačný priestor domácim a zahraničným bádateľom v oblasti literárnovednej slovakistiky, teórie literatúry a metodológie literárnej vedy.

Evidencia v elektronických databázach:

Elsevier: SCOPUS (od 2018),

Clarivate Analytics: Web of Science – Emerging Sources Citation Index (WOS – ESCI, od 2017),

European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences (ERIH PLUS),

The Central European Journal of Social Sciences and Humanities (CEJSH),

Central and Eastern European Online Library (CEEOL),

Slavic Humanities Index,

Open Academic Journals Index (OAJI).

Základné informácie o časopise sú prístupné na internetových stránkach:

https://www.sav.sk/index.php?lang=sk&doc=journal-list&-journal_no=52

<http://www.uslitsav.sk/casopis.html>

Hlavný redaktor: Karol Csiba

Vedecká editorka: Dana Hučková

Jazyková redakcia: Jana Piroščáková

Administrácia redakcie: Adelaida Mezeiová

Dizajn a grafická úprava: Juraj Kočár

Informácie pre prispievateľov

Požiadavkou redakcie je, aby ponúknuté texty boli pôvodné a neboli doposiaľ v akejkoľvek forme publikované, prípadne súbežne zaradené v recenznom konaní iných časopisov. Ak text bol už publikovaný, vyžaduje sa od autora jeho dôsledné prepracovanie a/alebo doplnenie. Prepracovaný a/alebo doplnený text musí obsahovať odkaz na pôvodný príspevok, zdôvodnenie zmien a vyjadrenie posunu v poznani.

Recenzné konanie: Štúdie prechádzajú anonymným hodnotením dvoch nezávislých odborníkov v danej oblasti. Výber recenzentov je v kompetencii redakcie časopisu. Autori sú o výsledku hodnotenia informovaní v lehote maximálne dvoch mesiacov od prijatia rukopisu. Pre zabezpečenie anonymity redakcia žiada autorov, aby v texte nepoužívali odkazy v 1. osobe na predchádzajúce vlastné práce a výstupy. Pri tvorbe textu sú autori povinní rešpektovať redakciou stanovené pokyny pre autorov a citačné štandardy časopisu.

Časopis Slovenská literatúra má rubriky: Štúdie (rozsah príspevku do 35 normostrán), Rozhľady (do 25 normostrán), Diskusia (5 – 20 normostrán), Pramene a dokumenty (do 15 normostrán), Kronika (2 – 10 normostrán), Recenzie (4 – 8 normostrán), Anotácie (2 – 5 normostrán), Z vedec-

Redakčná rada – domáci členovia: Vladimír Barborík, René Bílik, Andrea Bokníková, Erika Brtáňová, Ján Gavura, Ján Gbúr, Martin Golema, Igor Hocheľ, Radoslav Passia, Zora Prušková, Ivana Taranenková, Peter Zajac

Redakčná rada – zahraniční členovia: Joanna Goszczyńska (Varšava), Aleksandra Hudymač (Krakov), Pavel Janoušek (Praha), Michal Jareš (Praha), Alfrun Kliems (Berlín), Iva Málková (Ostrava), Špela Sevšek Šramel (Lublana), Róbert Kiss Szemán (Budapešť), Petr Šámal (Praha), Dalibor Tureček (České Budějovice)

Identifikačné číslo vydavateľa (IČO): 17 050 286

Adresa redakcie:

Ústav slovenskej literatúry SAV

Dúbravská cesta 9

841 04 Bratislava

Slovenská republika

E-mail: redakcia.slovenska-literatura@savba.sk

Tel.: +421 2 5441 6025

Periodicita časopisu: 6 čísel ročne

Dátum vydania aktuálneho čísla: júl 2021

kého života (2 – 5 normostrán). Normostrana má rozsah 1800 znakov vrátane medzier.

Zaradenie iných rubriek je v kompetencii redakcie.

Autorov prosíme o rešpektovanie nasledujúcich pokynov: Príspevky zasielajte v elektronickej podobe: editor Word, veľkosť písma 12, typ písma Times New Roman, riadkovanie 1,5, zarovnanie textu k ľavému okraju. Text neformátujte ani nevkładajte čísla strán, hlavičku a päť strany. Bibliografické odkazy uvádzajte formou vnútrotextových odkazov (harvardský systém formou mena a dátumu) na konci štúdie podľa bibliografickej normy ISO 690. V poznámkovom aparáte pod čiarou uvádzajte iba vecné doplnenia týkajúce sa výkladu, resp. odkazy na archívne pramene. Pokyny pre prispievateľov sú v úplnosti dostupné na webovej stránke časopisu.

Za štúdiu, ktorá je výstupom grantového projektu, uveďte jeho názov, číslo, meno zodpovedného riešiteľa a dobu riešenia.

K príspevkom do rubriek Štúdie, Rozhľady a Pramene a dokumenty pripojte kľúčové slová (4 – 5) a resumé v slovenskom jazyku (v záväznom rozsahu 1000 – 1200 znakov) približujúce cieľ príspevku, metodologické zdroje a zhrnutie najdôležitejších zistení.

Bibliografická norma časopisu Slovenská literatúra

POKYNY PRE AUTOROV

Pre zabezpečenie plynulosti redakčných prác prosíme prispievateľov o dodržanie nasledovných zásad pri príprave rukopisov:

Text

Vedecký plurál používať iba v prípade, ak má štúdia dvoch a viacerých autorov.

V prípade individuálneho autorstva vedecký plurál nepoužívať.

Používanie kurzív: názvy umeleckých diel (ako celkov – kniha, zbierka), názvy kníh a časopisov, názvy jednotlivých básní alebo poviedok, citáty z umeleckých textov. Citáty z archívnych prameňov a odbornej literatúry uvádzať obyčajným písmom.

Citáty z umeleckých textov: uviesť úvodzovkami, v kurzíve, do troch riadkov v rámci textu, dlhší citát vyčleniť do samostatného odseku.

Poznámky pod čiarou: vecné, dopĺňajú, resp. rozširujú hlavný text, rozsah primeraný výkladu.

Mená osôb: meno osoby pri prvom použití uviesť v úplnosti (Oskár Čepan), v ďalšom texte použiť iniciálu osobného mena a priezvisko (O. Čepan).

Skratky: nepoužívať v nadpisoch, podľa možnosti rozpisovať, v prípade opakovaného použitia pri prvom výskyte riadne vysvetliť.

Písanie číselníkov: v číselnej podobe iba roky, storočia, čísla strán. Ostatné rozpisovať (v roku 1987; v päťdesiatych rokoch 19. storočia, druhé vydanie autorovej tretej zbierky, na strane 15).

Obrázky a tabuľky

Obrázkové prílohy rukopisu prosíme dodať v osobitnom súbore vo formáte TIF alebo JPG (čiernobiele obrazové prílohy v rozlíšení 300 dpi; farebné obrazové prílohy v rozlíšení 1200 dpi). Obrázky budú publikované v čiernobielej verzii. Popis k obrázkom a tabuľkám umiestniť do samostatného súboru. Autorské a reprodukčné práva zabezpečuje autor.

Odozdanie rukopisov

Rukopisy v súlade s redakčnou normou časopisu prosíme zasielať v elektronickej podobe na adresu redakcie: redakcia.slovenska-literatura@savba.sk